

Dans les pas de Maurice Carême à Anderlecht :

ANDERLECHTOIS DE 1918 À 1978



(Photo : Jeannine Burny, © Fondation Maurice Carême)

Service du Tourisme
Rue du Chapelain, 1-7 à 1070 Anderlecht
Tél. : 02.526.83.65 - Fax : 02.527.04.57
tourisme@anderlecht.irisnet.be
www.anderlecht.be (culture et loisirs – rubrique tourisme)



Dans les pas de Maurice Carême à



Bienvenue!

Maurice Carême, le Prince en poésie, a vécu à Anderlecht de 1918 à sa mort en 1978, soit soixante années au cours desquelles il a écrit et dessiné son empreinte dans notre commune.

En collaboration avec la Fondation Maurice Carême, nous avons retracé les principaux lieux qui ont marqué et inspiré l'homme et le poète. Cette visite est idéalement complétée par une visite du Musée qui porte son nom et que vous découvrirez au cours de cette promenade.

Ce parcours est non seulement un hommage au poète, mais également à la poésie, cet art si complexe et si essentiel de l'esthétisme des mots, de la synthèse de la pensée.

Au fil de la promenade, entrez dans l'univers du jeune instituteur, mettez vos pas dans ceux du poète, tout en laissant résonner en vous quelques vers.

Bonne découverte !

Fabienne Miroir
Echevine de la Culture (Fr), du Tourisme et du Patrimoine.

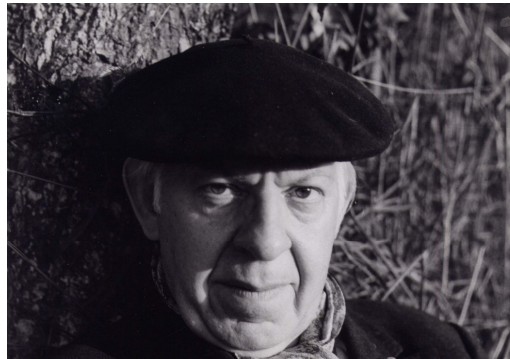
Biographie :

Maurice Carême est né à Wavre, le 12 mai 1899. En 1914, il écrit ses premiers poèmes. Il est nommé instituteur en 1918 à Anderlecht et s'y installe. En 1924, il épouse Andrée Gobron (dite Caprine) et publie son premier recueil en 1925.

En 1943, il quitte l'enseignement pour se consacrer à la littérature. Poète d'audience universelle, il est traduit dans le monde entier et mis en musique par quelque trois cents musiciens dont Darius, Milhaud, Francis Poulenc, Carl Orff et bien d'autres. Son œuvre comprend quelques quatre-vingt recueils de poèmes, contes, romans, légende

dramatique, essais, traductions de poèmes néerlandais de Belgique. Titulaire de nombreux prix littéraires, il a été nommé en 1972 Prince en poésie à Paris. Il meurt le 13 janvier 1978.

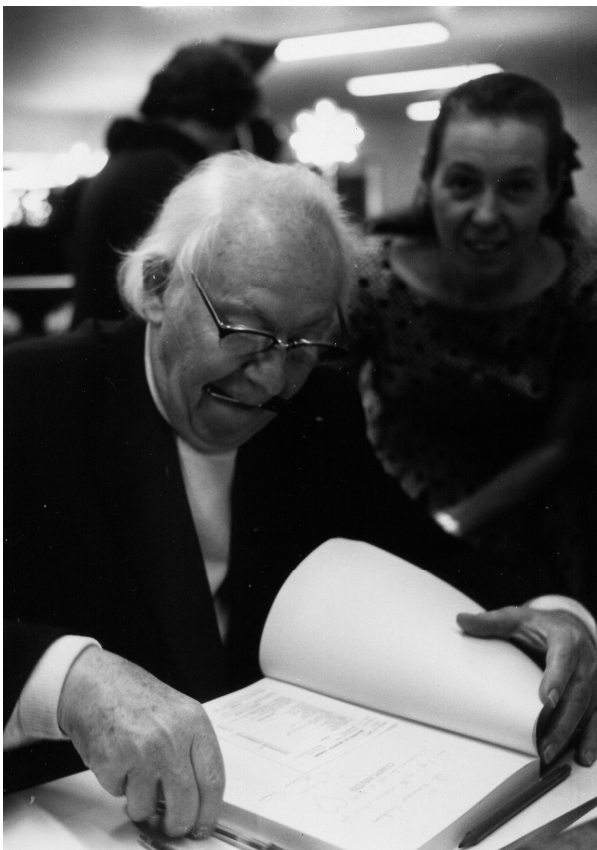
Maurice Carême a donc vécu, écrit et imposé son empreinte à Anderlecht durant soixante ans !



(Photo : Jeannine Burny, © Fondation Maurice Carême)

Dans les pas de Maurice Carême à Anderlecht :

- La première adresse anderlechtoise du poète fut une chambre modeste située Chaussée de Mons, 1266, non loin de la Cité jardin La Roue. Il y réside cinq ans, de 1919 à janvier 1924. Cette étape n'est pas reprise dans la promenade proposée ici.
- La promenade débute par la deuxième habitation de Maurice Carême située Rue Wayez, 152, il y habite neuf ans, de janvier 1924 à l'automne 1933.
- L'Espace Maurice Carême, un espace culturel dédié au Poète se situe au 1-7 Rue du Chapelain. Il s'y trouvent la bibliothèque francophone et le service de la culture de la commune d'Anderlecht. Il a été membre du jury du concours de poésie organisé par le Cercle La Gerbe à la Salle Molière pendant de très nombreuses années.
- Maurice Carême rencontre sa muse : Jeannine Burny. Il lui rend de nombreuses visites Rue Potaerdenberg, 58 au 1^{er} étage durant vingt ans, de mai 1951 au printemps 1971. De l'automne 1962 à l'automne 1970, le poète y écrit une bonne cinquantaine de textes. (très hors circuit, cette halte est facultative).



(Photo et © : Guy Bouchez)

Dans les pas de Maurice Carême à

- Maurice Carême se promène presque tous les jours. Durant ces longues promenades, souvent il s'arrête, se laissant inspirer par les maisons, les habitants ou les coins pittoresques de la campagne anderlechtsoise. Un jour, il s'arrêta Rue des Fruits où lui vinrent les mots du poème « Etranges Fleurs » (1965). Précisons qu'à l'époque le boulevard et les buildings n'existaient pas. Cette rue offrait une vue sur une campagne verdoyante et des champs.

« *Etranges Fleurs* »

*L'automne met dans les lilas
D'étranges fleurs que nul ne voit,*

*Des fleurs aux tons si transparents
Qu'il faut avoir gardé longtemps*

*Son âme de petit enfant
Pour les voir le long des sentiers*

*Et pour pouvoir les assembler
En un seul bouquet de clarté*

*Comme font, à l'aube, les anges
Les mains pleines d'étoiles blanches.*

*Maurice Carême
Fleurs de soleil*

© Fondation Maurice Carême, tous droits réservés.

- La Maison Blanche, avenue Nellie Melba, 14, le point d'orgue de la promenade - fut l'habitation du poète, de l'automne 1933 jusqu'à la fin de sa vie en 1978. Elle abrite actuellement la Fondation Maurice Carême, l'une des rares maisons d'écrivains francophones ayant gardé le patrimoine architectural et le cadre de vie intacts. C'est le poète qui en a conçu les plans. C'est lui qui a résolument choisi le style villa brabançonne.



(Photo : Jeannine Burny, © Fondation Maurice Carême)

Anderlecht

- Madame Jeannine Burny acquit un appartement situé Place Verdi, 3 où Maurice Carême lui rend de nombreuses visites et y rédige pas moins de 110 poèmes!
- Les pas de Maurice Carême le mènent souvent le long du canal. Il y privilégie le parc Aurore où il aime s'asseoir – quai de Biestebroeck en face du bassin de batelage. Il y écrit un poème au printemps 1970 intitulé « Oui, mais après »

Oui, mais après !

*Oui, le canal a bu le ciel,
Oui, mais après !
Oui, ce jour est une hirondelle,
Oui, mais après !*

*Oui, le vent rit sur son échelle,
Oui, mais après !
Oui, l'eau déplie son grand missel,
Oui, mais après !*

*Oui, je jubile, assis dans l'herbe,
Oui, mais après !
Oui, je crie : « La vie est superbe »,
Oui, mais après !*

*Oui, aujourd'hui le monde est frais
Comme du lait,
Oui, aujourd'hui, tout est parfait,
Oui, mais après...*



(Photo : Jeannine Burny, © Fondation Maurice Carême)

Maurice Carême
Complaintes

© Fondation Maurice Carême, tous droits réservés.

Dans les pas de Maurice Carême à

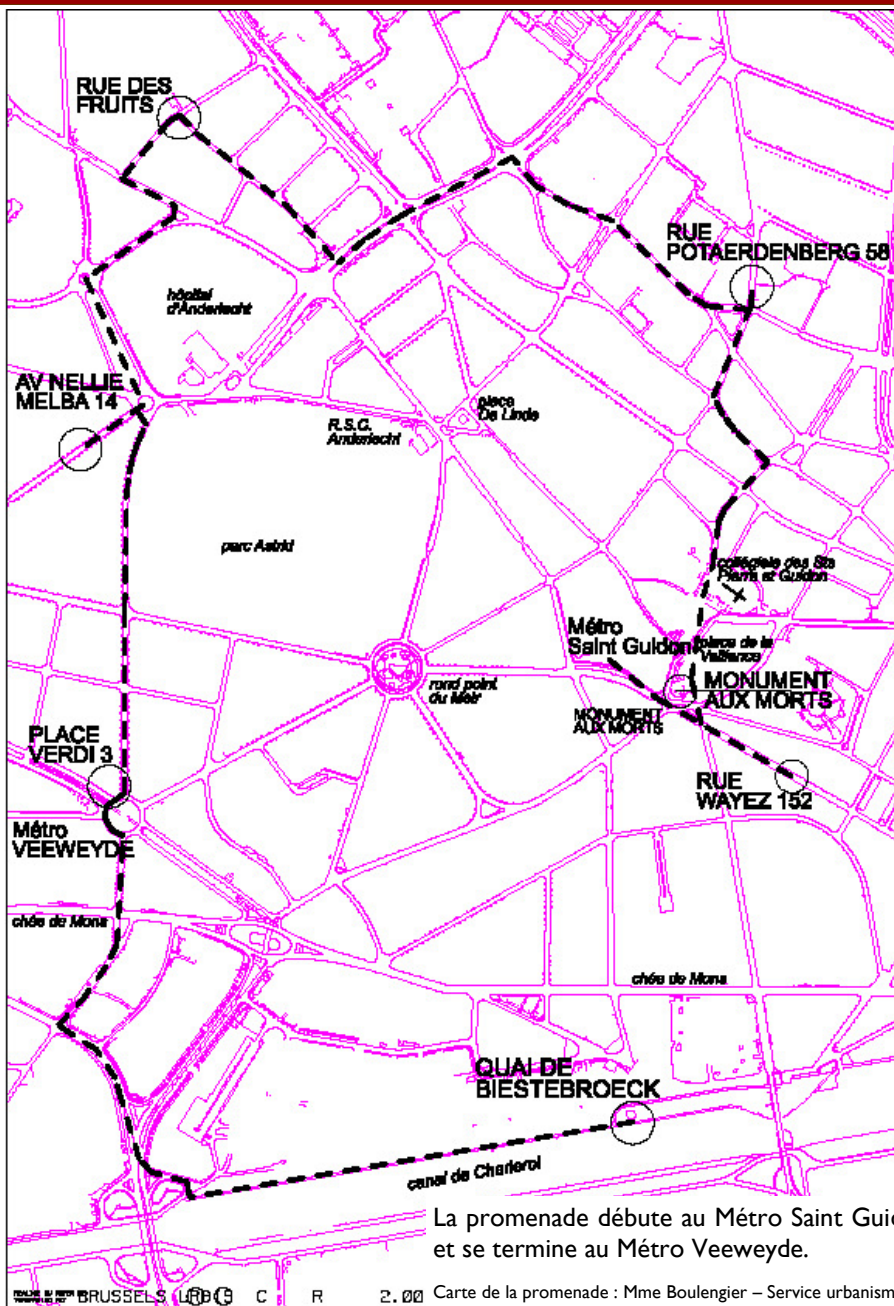
Autres lieux qui inspirèrent le poète dans les environs :

- Neerpede : Maurice Carême se promenait en moyenne deux heures par jour. Il aimait se promener dans la campagne anderlechtoise du côté de Neerpede. Depuis le bassin d'orage (qui n'existait pas encore) jusqu'à la petite église de Pede Sainte Anne à Dilbeek Itterbeek).
- Dilbeek : Les pas de Maurice Carême l'ont souvent mené au Parc de Dilbeek, au pied du Château de Viron. Il aimait y savourer la quiétude et longer l'étang en observant la faune et la flore.



(Photo : Jeannine Burny, © Fondation Maurice Carême)

Anderlecht



La promenade débute au Métro Saint Guidon et se termine au Métro Veeweyde.

Conception et coordination:

Service du Tourisme

Rue du Chapelain, 1-7

1070 Anderlecht

Tél. : 02.526.83.65

Fax : 02.527.04.57

tourisme@anderlecht.irisnet.be

www.anderlecht.be (culture et loisirs – rubrique tourisme)

Fondation Maurice Carême

Avenue Nellie Melba, 14

1070 Anderlecht

Tél. : 02.521.67.75

Fax : 02.520.20.86

Disponible dans la même collection :
« Dans les pas de Jacques Brel à Anderlecht »

A l'initiative de Fabienne MIROIR,
Echevine de la Culture (Fr), du Tourisme et du Patrimoine.

Avec le soutien de Gaëtan VAN GOIDSENHOVEN,
Bourgmestre et du Collège échevinal d'Anderlecht.

En collaboration avec la Fondation Maurice Carême.
© Fondation Maurice Carême.